

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي



جامعة ابن خلدون تيارت
ميدان اللغة والأدب العربي

جامعة ابن خلدون - تيارت
ميدان اللغة والأدب العربي
قسم اللغة والأدب العربي

مواضيع الماجستير المقترحة للموسم الجامعي 2025/2024 * فرع الدراسات الأدبية / تخصص أدب حديث ومعاصر *

الرقم	عناوين مذكرات الماجستير	التخصص	ملاحظة
1	القصيدة الومضة المفهوم والبنية.	أدب حديث ومعاصر	مقبول
2	الجملة الشعرية عند النفري	أدب حديث ومعاصر	مقبول
3	شعرية اللغة عند حبران خليل حبران العواصف أمودجا	أدب حديث ومعاصر	مقبول
4	آليات السرد النسوي في تقويض صرح الذكورة "عازب حي المرجان" لربيعة جلطى أمودجا	أدب حديث ومعاصر	مقبول
5	تعددية المنهج في الخطاب النقدي الجزائري عبد الملك مرتاض أمودجا	أدب حديث ومعاصر	مقبول
6	جدلية الأنا والآخر بين القبول والرفض "الديوان الإسبرطي" لعبد الوهاب عيساوي أمودجا	أدب حديث ومعاصر	مقبول
7	شكالية الاغتراب وسؤال الهوية في رواية "كاماراد" للصدوق حاج أحمد	أدب حديث ومعاصر	مقبول
8	البوليفونية وتعدّد المنظورات في الرواية الجزائرية المعاصرة "أشباح المدينة المقتولة" لبشير مفتي أمودجا	أدب حديث ومعاصر	مقبول
9	ثنائية المرأة والمكان في مخيال الشعر الجاهلي . قراءة جمالية	أدب حديث ومعاصر	مقبول
10	الطلل والزعة المماضوية في الوجدان العربي. المعلقات أمودجا	أدب حديث ومعاصر	مقبول
11	ثنائية الحضور والغياب في الشعر الصوفي. شعر أبي مدين التلمساني أمودجا	أدب حديث ومعاصر	مقبول
12	الشعر العباسي وثقافة الزهد. أصالة أم طوارئ حضارية أبو العتاهية أمودجا	أدب حديث ومعاصر	مقبول
13	الحداثة وفعل التجاوز الشعري رمزيات السياب أمودجا	أدب حديث ومعاصر	مقبول



14	الرحلات الجزائرية بين فضاء المكان والافتتاح المعرفي والثقافي " فتح الاله ومتمته في التحدث بفضل ربي ونعمته " لابي راه	أدب حديث ومعاصر	مقبول
15	أدبية الوصف في رحلة " من فاس الى تومبكتو رحلة الحاج عبد السلام الشباني الى تمبكتو والهوسة في ق 18 م " أنموذج	أدب حديث ومعاصر	مقبول
16	تظاهرات الثقافة الشعبية في ادب الرحلات دراسة نماذج	أدب حديث ومعاصر	مقبول
17	القيم التاريخية والثقافية والوطنية في أدب الرحلة / محمد الزاهي الميلي من باريس الى قسنطينة أنموذجا	أدب حديث ومعاصر	مقبول
18	عوالم التصوف في الخطاب السردي الجزائري المعاصر- اقتراح نماذج-	أدب حديث ومعاصر	مقبول
19	لبناء السرد في الخطاب الشعري الجزائري المعاصر- اختيار نماذج-	أدب حديث ومعاصر	مقبول
20	شعرية الكتابة الهايكوية: في الجزائر -من الاتباع إلى الإبداع-	أدب حديث ومعاصر	مقبول
21	أدب الهامش في الشعر العربي القديم "الشعر السياسي أنموذجا"	أدب حديث ومعاصر	مقبول
22	جماليات التشكيل في القصيدة العربية القديمة	أدب حديث ومعاصر	مقبول تحديد نمط التشكيل
23	يتم التجربة لدى أدباء الهامش في الجزائر	أدب حديث ومعاصر	مقبول
24	بيبلوغرافيا الرحلة الجزائرية/معجم لأعلامها ورحلاتها	أدب حديث ومعاصر	مقبول
25	الحجاج البلاغي في شعر أحمد مطر.	أدب حديث ومعاصر	مقبول
26	البنية الإيقاعية في قصيدة النثر عند أنسي الحاج.	أدب حديث ومعاصر	مقبول
27	هوية الرواية الإفريقية المكتوبة بالعربية ، رواية " مزرعة الأسلاك الشائكة " لطاهر نور.	أدب حديث ومعاصر	مقبول
28	إشكالية التأصيل للمسرح الجزائري ، مسرحية " نزهة العشاق " لأبراهام دانيئوس.	أدب حديث ومعاصر	مقبول
29	إشكالية الهوية في الأدب الإفريقي (الان مابانكو أنموذجا)	أدب حديث ومعاصر	مقبول
30	تأثير شيلي في الرومانسية العربية (علي محمود طه أنموذجا)	أدب حديث ومعاصر	مقبول
31	فيكتور هيجو عند العرب	أدب حديث ومعاصر	مقبول
32	الرواية الكولونيلية وميلاد أدب جديد ،قراءة في المصطلح والمفهوم .	أدب حديث ومعاصر	مقبول
33	البوليفونية في الرواية الجزائرية المعاصرة ، قراءة في رواية سرايا بنت الغول .	أدب حديث ومعاصر	مقبول
34	أفق التجريب في الخطاب الروائي النسوي ، رواية شطحات أنثى أنموذجا	أدب حديث ومعاصر	مقبول
35	المفارقة واكتشاف الذات في رواية مملكة الفراشات .	أدب حديث ومعاصر	مقبول



مقبول	أدب حديث ومعاصر	36	تجمة المقاومة في سرديات غسان كنفاني مقارنة موضوعاتية
مقبول	أدب حديث ومعاصر	37	البنى الإجتماعية في الرواية الجزائرية المعاصرة - أعمال اسماعيل بربير - نموذج
مقبول	أدب حديث ومعاصر	38	الكتابة الأدبية والنقدية في الجزائر - نماذج مختارة من أعمال عبد الحميد بورايو - نموذج
مقبول	أدب حديث ومعاصر	39	تظاهرات الهوية الوطنية في مقالات البشير الإبراهيمي - نموذج
مقبول	أدب حديث ومعاصر	40	الرواية الجزائرية من الأزمة إلى الكتابة - رواية القلاع التالكة - محمد ساري
مقبول	أدب حديث ومعاصر	41	الأدب الجزائري في صحف الزوايا و أقاليم الصحراء الجزائرية
مقبول	أدب حديث ومعاصر	42	الأدب والنقد الأدبي في كتابات الشيخ أبي راس الناصري
مقبول	أدب حديث ومعاصر	43	فهرسة كتابات سلوة الأنفاس للشيخ الكناني في طبيعته الخاصة
مقبول	أدب حديث ومعاصر	44	أنسنة القضاء في الرواية الجزائرية المعاصرة نماذج مختارة
مقبول	أدب حديث ومعاصر	45	تهيرت في الرواية الجزائرية عز الدين جيلالوجي - نموذج
مقبول	أدب حديث ومعاصر	46	بنية الشخصية في القصص القرآني
مقبول	أدب حديث ومعاصر	47	منهج القصة القرآنية في تثبيت قيم الأسرة
مقبول	أدب حديث ومعاصر	48	البيت اليتيم في الشعر الجاهلي (مقصدته وجمالياته الشعرية)
مقبول	أدب حديث ومعاصر	49	الواقعي والخيالي في رسالة الغفران
مقبول	أدب حديث ومعاصر	50	المقدمة الدينية في الشعر الأندلسي (فترة الموحدين)
مقبول	أدب حديث ومعاصر	51	البياض في الخطاب الشعري (قراءة سيميائية في نموذج يحدد لاحقا)
مقبول	أدب حديث ومعاصر	52	التشكيل التيرذاتي لدى فدوى طوقان
مقبول	أدب حديث ومعاصر	53	تمثيل الهوية في الكتابة النسوية العربية، دراسة في نماذج روائية
مقبول	أدب حديث ومعاصر	54	التجريب في رواية هوس لمحيدة العياشي
مقبول	أدب حديث ومعاصر	55	البنية السردية لرواية زمن القلب لمحمد العالي عرار
مقبول	أدب حديث ومعاصر	56	النضال الشعري في ديوان حديث النهر لشوقي عبد الامير



مقبول	أدب حديث ومعاصر	57	خطاب المقدمات في الرسالة الإخوانية في التراث العربي (نماذج مقترحة تحدد فيما بعد)
مقبول	أدب حديث ومعاصر	58	مخاتلة اللغة في الرسالة الديوانية في التراث العربي بين الشعرية و الاصطلاحية (نماذج محددة)
مقبول	أدب حديث ومعاصر	59	بنية الرسالة الأدبية في التراث العربي
مقبول	أدب حديث ومعاصر	60	الرسائل الإخوانية في الأدب العربي القديم و الحديث (دراسة موازنة)
مقبول	أدب حديث ومعاصر	61	أثر أدب الطفل الصهيوني في توحيه شعوره
مقبول	أدب حديث ومعاصر	62	أدب الأطفال في واقع الافتراض بين المحاذير والإغرامات
مقبول	أدب حديث ومعاصر	63	أدب الطفل العربي من نمطية العالم الورقي إلى فاعلية التطبيق الإلكتروني
مقبول	أدب حديث ومعاصر	64	البعد الدرامي في الشعر الجزائري المعاصر القناع أنموذجا
مقبول	أدب حديث ومعاصر	65	التجريب الفني في الشعر الجزائري المعاصر سليمان جوادي والأخضر بركة أنموذجين
مقبول	أدب حديث ومعاصر	66	جماليات التشكيل الفني في أدب الحرب
مقبول	أدب حديث ومعاصر	67	خطاب الرفض في القصيدة الجزائرية أبو القاسم خمار أنموذجا
مقبول	أدب حديث ومعاصر	68	تيمة الحرب في الرواية الجزائرية دراسة حالية
مقبول	أدب حديث ومعاصر	69	فاعلية الإيقاع ودوره في تشكيل شعرية النص الشعري الجزائري المعاصر
مقبول	أدب حديث ومعاصر	70	شعرية الإلهام في التراث الأدبي العربي القديم
مقبول	أدب حديث ومعاصر	71	الممكن والمستحيل في ترجمة الشعر * قصيدة البحيرة le lac أنموذجا.
مقبول	أدب حديث ومعاصر	72	الأدب المقارن و هجرة النصوص * مجنون ليلى بين الأدبين العربي والفارسي أنموذجا.
مقبول	أدب حديث ومعاصر	73	قابلية الإستعمار * la colonisabilité في فكر مالك بن نبي * كتاب * - العفن - أنموذجا.
مقبول	أدب حديث ومعاصر	74	القيم الإنسانية في الشعر الحديث. مقارنة في شعر عبد العزيز المقالح
مقبول	أدب حديث ومعاصر	75	البعد الإصلاحية في شعر صلاح عبد الصبور. دراسة تحليلية
مقبول	أدب حديث ومعاصر	76	توظيف الخطاب الديني في الشعر الحديث. الجواهري أنموذجا